

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 1
общеразвивающего вида» с. Выльгорт

Приказ № 529 от 28.09.2023г.


Т.Т. Гичка



Дополнительная программа

«Школа Мальвины»

**Направленность: Развитие мелкой моторики,
подготовка руки к письму**

Возраст детей 5-7 лет.

Срок реализации: 3 года

Руководитель:

Дуркина Надежда Петровна

с. Выльгорт

2023 год.

Пояснительная записка

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Содержание дополнительного образования в МДОУ направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психофизического здоровья. Цель внедрения дополнительных образовательных услуг – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы.

Коллектив учреждения – сплоченный, творческий коллектив единомышленников, осуществляющих деятельность на проявление конструктивного сотрудничества, личностно-ориентированного взаимодействия в обучении и воспитании детей, уважительного партнерства с семьями.

Дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму «Умные пальчики»

Введение

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для родителей. Психологическое обследование показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную школьную деятельность.

Подготовка детей к обучению в школе в настоящее время - одна из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Прописывая букву, они забывают о наклоне тетради, о том, что между буквами должно быть одинаковое расстояние, линии должны быть ровные, одного размера и силы нажима. Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве.

Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М.Лыков, Ю.Ф. Змановский, Н.Т.Терехова, А.В. Кенеман, М.Ю. Кистьяковская, Т.И.Осокина, М.В.Антропова, М.М.Кольцова, С.О. Филиппова,- отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим

данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слухо- зрительно моторных координаций.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, неуспеваемости, тревожного состояния ребенка в школе. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Для предотвращения перечисленных трудностей, мы организовали кружок по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму. Эта услуга была востребована и у родителей детей нашего сада.

Цель Программы:

обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические задачи, и определены направления работы, ориентированные на развитие ручной умелости у детей в разных возрастных группах. Система работы построена с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания. В работе использовались современные методики и технологии разных авторов: И.А.Подрезова, Е.В.Колесникова, С.А.Калик, С.О.Филлипова, Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина...

Содержание, объем, порядок изучения программного материала рассчитаны на посещение кружка в течение трех лет, и построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Общие задачи :

- Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
- Развивать мелкую моторику и зрительно– двигательную координацию.
- Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
- Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, аналогия).
- Увеличить объем внимания, памяти.
- Развивать речь.
- Создать одинаковые условия для успешной подготовки руки к письму, как для праворуких, так и для леворуких детей.
- Сохранение здоровья.

Задачи для детей 4-5 лет:

1. Способствовать развитию мелкой моторики и тактильной чувствительности детей.
2. Развивать слухо-зрительно-моторную координацию в работе с мелкими предметами и бумагой разной фактуры.
3. Формировать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и обводку трафаретов.
4. Способствовать развитию ориентировке в пространстве и психических процессов (логического мышления, внимания, памяти.)
5. Расширять знания и представления об окружающем мире.
6. Воспитывать интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности.

Задачи для детей 5-6 лет:

1. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, тактильной чувствительности, упражнять в координации движений с речью.
2. Формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам.
3. Развивать пространственную координацию, конструктивные навыки, умение выполнять задания по словесной инструкции.
4. Способствовать развитию зрительно-пространственного восприятия, слуховой памяти, внимания, фонематического слуха.
5. Расширять знания и представления об окружающем мире.
6. Воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе.

Задачи для детей 6-7 лет:

1. Тренировать тонко-координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
2. Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций, ориентировки на микроплоскости.
3. Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
4. Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
5. Способствовать развитию психических процессов- внимания, памяти, мышления, воображения.
6. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
7. Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

Занятия по подготовке детей к обучению письму предполагают организацию разных видов работ в следующих направлениях:

1. Гимнастика пальцев и кистей рук;
2. Задания по изобразительности и конструированию.
3. Развитие мелкой моторики в работе с мелкими предметами
4. Ориентировка в пространстве и на листе бумаги;
5. Формирование элементарных графических навыков.

Методическое обеспечение

Занятия по подготовке детей к обучению письму проходят в отдельном кабинете во второй половине дня. Кружок посещают дети, начиная с 4-х лет. Длительность посещения кружка три года. Дети средней группы занимаются -20 минут, старшей группы-25 минут, подготовительной группы-30 минут.

Ведет данную кружковую работу воспитатель Юрасова Ольга Николаевна, имеющая высшую квалификационную категорию.

Формы и методы работы

- Дидактические игры и игровые упражнения.
- Занимательные задания и игры-соревнования.
- Изобразительная и творческая деятельность.

- наглядный метод обучения и метод практических действий.
- ориентировочно-исследовательская деятельность.
- методы проблемно-поискового характера.
- моделирование и кодирование информации

Условия реализации Программы

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Дидактический материал и техническое оснащение

- Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы, «Лего», «Маленький строитель»...
- Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, соленое тесто, краски, восковые, цветные и простые карандаши, ножницы, природный материал, ткань, нитки, иголки, проволока...)
- Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупный бисер, крупы (горох, фасоль, гречка), семена подсолнечника, кабачков, дыни, ракушки...
- Карточка пальчиковых игр, физкультминутки, паузы, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.
- «Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз», каштаны...)
- Фигурные и геометрические трафареты, буквы и цифры магнитной азбуки,
- Пооперационные схемы изготовления поделок, карточки –таблицы для зрительных диктантов, схемы для «Оригами», рисунки –тренажеры для выкладывания контура предметов.
- Пособия по сенсомоторике (пирамидки, вкладыши, шнуровки, «Сенсорные» коврики, кубики, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек, кнопчницы, замки разных видов..)
- Материал к играм М.Монтессори (пипетки, мерные емкости,..)
- Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.
- Тематические иллюстрации.

Итоговая диагностика

К концу посещения кружка «Школа Мальвины» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

- Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
- Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.
- Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
- Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.
- Сформированы графические навыки.
- Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г., теста К.Йирасика, графических диктантов Д.Б.Эльконина, монометрического теста «Вырезание круга».

Рекомендуемая таблица по итогам диагностики:

| Фамилия Имя ребенка | Развитие мелкой моторики | Ориентир овка в пространс тве | Развитие графически х навыков | | | | Вырезыв ание ножница ми |
|---------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| | | | Срисовыв ание образца | Штри ховка | Графичес кий диктант | Тест Керна Йерас ика | |
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |

Рекомендуемые задания для диагностики:

1. Развитие мелкой моторики

- Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу),
- «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера(оценивается быстрота, создание рисунка)
- Завязывание шнурков разной величины
- Застегивание пуговиц (5шт) разного размера

2. Ориентировка в пространстве

- Зрительные, слуховые диктанты
- Д\И «Найди, где спрятано?»

3. Срисовывание образца

- задания на листе бумаги в клетку, в линейку
- дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение)

4. Штриховка

- выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.
- Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

5. Графический диктант.

- Задание по типу «Продолжи узор»
- Графический диктант Д.Б.Эльконина

6. Тест Керна Йирасика

- Срисовывание фразы «Он ел суп»
- Срисовывание группы точек
- Рисование фигуры человека

При оценке рисунка человека учитывается:

- наличие основных частей: головы, глаз, рта, носа, рук, ног;
- наличие второстепенных деталей: пальцев, шеи, волос, обуви;
- способ изображения рук и ног: одной чертой или двумя, так что видна форма конечностей.

7. Вырезание ножницами.

- Вырезание силуэта предмета
- Тест Н.Н. Озерецкого «Вырезание круга» (На карточке изображен толстой линией круг диаметром 30 мм, разделенный на 8 секторов. Вокруг него имеются 3 больших и 3

маленьких по диаметру круга, изображенные тонкой линией на расстоянии 1 мм друг от друга. Вырезается основной круг. Работа должна быть выполнена за 1 минуту. Допускается отклонений не более 2-х раз.)

Критерии оценки деятельности ребенка:

За каждое правильное задание ставится 5 баллов

Высокий уровень- задания выполнены без ошибок и самостоятельно. Сумма баллов по заданиям -60-80 баллов

Средний уровень- есть 2-4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь, сумма баллов от 36 до 59 балла

Низкий бал-задание не выполнено, сумма баллов от 25 до 35 баллов.

Методы определения ведущей руки

Для оценки степени праворукости и леворукости используются несложные тесты:

- Ребенку предлагается несколько спичечных коробков. Задание: «Найди спичку в одном из коробков». Ведущей считается та рука, которая открывает и закрывает коробок.
- Ребенку предлагается открыть и закрыть несколько пузырьков с отвинчивающимися крышками. Ведущая рука выполняет активные действия, неведущая рука держит пузырек.
- Ребенку предлагается развязать несколько узлов из шнурка средней толщины. Ведущей считается та рука, которая развязывает узел (другая держит).
- Ребенок должен протереть классную доску (стол, шкаф и т. д.) тряпкой. Активные действия выполняет ведущая рука.
- Ребенка просят поймать мяч одной рукой. Активные действия выполняет ведущая рука.
- Раздавать карточки (ведущая рука та, что раскладывает карточки).
- Хлопать в ладоши (ведущая рука сверху).
- Погладить игрушку, держа ее в руке (ведущая рука гладит).
- Рисовать пальцем одной руки на ладони другой.
- Неведущая рука держит часы, ведущая выполняет активные, точно дозируемые движения, заводящие часы.
- Переплетения пальцев рук. Сверху оказывается большой палец ведущей руки.
- Скрещивание рук — «поза Наполеона». Кисть ведущей руки оказывается на предплечье другой руки, кисть неведущей руки оказывается под предплечьем ведущей руки.
- Вырезание ножницами по кругу. Ведущая рука та, которая держит ножницы

У детей ведущая рука формируется к 4-м годам, а до этого возраста предпочтение руки может быть неустойчивым. Если в 4 года ребенок предпочитает левую руку и тем более, если среди родственников есть леворукие, то переучивать ребенка нельзя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова А.В. развитие графических навыков у дошкольников.
2. Бардышева Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.

3. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.
4. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008
5. Готовим детей к школе. Н.Ю.Яшина. Н.Новгород, 1996
6. Гурьянов Е.В. Психология обучения письму: Формирование графических навыков письма.-М., 1959
7. Дошкольное воспитание. 2003, №3-7
8. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М., 2001.
9. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Москва 2007
10. Колесникова Е.В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2007
11. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников.-М., 1970
12. Машин Л., Мадышева Е. Домашняя школа Монтессори. — М., 1998.
13. «Организация работы в группах предшкольной подготовки», О.В.Загороднева, АРКТИ, 2011
14. Особенности обучения письму шестилетних первоклассников. \\ Начальная школа. 1987. №4
15. Подрезова И.П. Школа умелого карандаша. Москва 2007
16. Синицына Е. Умная тетрадь. — М., 1999.
17. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.-Москва, 1995
18. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. —СПб., 2008.
19. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь. –СПб., 1997

Учебно-тематический план

| № п/п | Тема | Содержание | Задачи | Форма организации | Кол-во часов |
|-----------------|--|-----------------------------------|--|-------------------------|--------------|
| СЕНТЯБРЬ | | | | | |
| | Здравствуй, карандаш Пальчиковая игра «Здравствуй, ручка!» | Учимся правильно держать карандаш | Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки. | Совместная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|----|--|---|--|-------------------------|---------|
| 2. | «Будем знакомы – тетрадь!» Пальчиковая игра «Здравствуй, ручка!» Дидактическая игра «Укрась ковёр» | Познакомить детей с правилами при письме (с тетрадью в клетку). | Учить детей ориентироваться на листе бумаги: определять правые и левые, верхние и нижние стороны листа, углы. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 3. | «Веселый дождик» Пальчиковая игра «Я рисую». | Прорисовка вертикальных линий | Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги. Развитие пространственной ориентировки детей на листе бумаги. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 4. | «Осень разноцветная» Пальчиковая игра «Дерево» | Пластилинография | Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики. Продолжать знакомить детей с техникой «Пластилинография». | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 5. | «Разноцветные фигуры» Пальчиковая игра «Пальчики» | Штриховка горизонтальным и линиями | Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи | Совместная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|----|---|------------------------------------|---|------------------------------|---------|
| | | | пальчиковой гимнастики. | | |
| 6. | «Урожай» Пальчиковая игра «Урожай» Штриховка: «Овощи» | Штриховка | Учить детей правильно распределять мышечную нагрузку руки, выполнять штриховку контурного рисунка в заданном направлении. Развивать мелкую моторику. Развивать пространственную ориентировку детей на листе бумаги. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 7. | «Разноцветные фигуры» Пальчиковая игра «Пальчики» | Штриховка горизонтальным и линиями | Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 8. | «Дождик тише, дождик громче» Пальчиковая игра «Я рисую». | Прорисовка вертикальных линий | Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу). Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим | Совместная деятельность | 30 мин. |

| | | | на карандаш. | | |
|----------------|---|--|---|------------------------------|---------|
| ОКТАБРЬ | | | | | |
| 1. | «Строим забор» Пальчиковая игра «Забор» Игра с палочками | Учить детей «строить» забор из палочек | Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывая их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 2. | «Весёлый забор» Пальчиковая игра «Забор» | Прорисовка вертикальных линий | Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 3. | «Учимся рисовать дорожку» Пальчиковая игра «Дорожка» | Прорисовка горизонтальных линий | Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 4. | «Дорожки для автомобилей» Пальчиковая игра «Дорожка» | Прорисовка горизонтальных линий | Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 5. | «Осень разноцветная» Пальчиковая игра «Дерево» | Обрывание бумаги. | Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики. Продолжать знакомить детей с техникой «обрывание бумаги». | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 6 | «Чудесный платочек» Пальчиковая игра | Прорисовка пунктирных линий | Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение | Совместная деятельность | 30 мин |

| | | | | | |
|----|--|------------------------------------|--|-------------------------|---------|
| | «Фокус» | | правильно держать карандаш. Следить за правильной посадкой ребенка, положением листа бумаги на столе. | | |
| 7. | «Осенний ковёр» Пальчиковая игра «Я рисую». | Прорисовка пунктирных линий | Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 8. | «Разноцветные фигуры» Пальчиковая игра «Пальчики» | Штриховка горизонтальным и линиями | Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики. | Совместная деятельность | 30 мин. |

НОЯБРЬ

| | | | | | |
|----|---|------------------------------|---|------------------------------|---------|
| 1. | «Расчески для куклы» Пальчиковая игра «Пальчики». | Штриховка: | Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные) | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 2. | «Урожай» Пальчиковая игра «Урожай» Штриховка: «Грибы» | Штриховка | Учить детей правильно распределять мышечную нагрузку руки, выполнять штриховку контурного рисунка в заданном направлении. Развивать мелкую моторику. Развивать пространственную ориентировку детей на листе бумаги. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 3. | «Украсим платочек» Пальчиковая игра «солнышко и дождик» | Штриховка наклонными линиями | Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 4. | «Транспорт» | Штриховка | Развитие пространственных | Самостоятельная | 30 |

| | | | | | |
|----------------|---|-----------------------------------|--|------------------------------|---------|
| | Пальчиковая игра «Путешественники» | «Транспорт» | представлений; расслабление и нормализация мышечного тонуса. Учить штриховать по заданной линии. | ная деятельность | мин. |
| 5. | «Сердце» Пальчиковая гимнастика «Я рисую» Оригами «Сердечко» | Оригами | Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук. Воспитывать интерес к искусству оригами. Учить самоконтролю и самооценке. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 6. | «Разноцветные фигуры» Пальчиковая игра «Пальчики» | Штриховка горизонтальными линиями | Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 7. | «Весёлые картинки» Пальчиковая игра «Пирожок» | Упражнение «Обведи по точкам» | Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 8. | «Волны большие, волны маленькие» Пальчиковая игра «Лодочки» | Прорисовка волнистой линии | Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| ДЕКАБРЬ | | | | | |
| 1. | «Резные снежинки» Пальчиковая игра «Мороз» | Вырезание ножницами | Упражнять детей в быстром чередовании напряжения мелкой мускулатуры руки и расслабления. Формировать умение вырезать по заданным линиям. | Совместная деятельность | |
| 2. | «Приглашение на праздник» Пальчиковая гимнастика «Я рисую» | Рисование и вырезание | Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник ёлки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисовании и | Самостоятельная деятельность | |

| | | | | | |
|--------|--|---|---|------------------------------|--|
| | | | аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию. | | |
| 3. | «Ёлочка – зеленая иголочка» Пальчиковая игра «Дерево» | Оригами «Ёлочка» | Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения, мелкую моторику рук. Формировать умение следовать устным инструкциям. | Совместная деятельность | |
| 4. | «Новогодние подарки» Пальчиковая игра «Часы» | Прорисовка линий в различных направлениях | Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии. | Самостоятельная деятельность | |
| 5. | «Ёлочные игрушки» Пальчиковая игра «Встреча» | Упражнение «Обведи по точкам» | Развивать восприятие, пространственную ориентацию. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. | Совместная деятельность | |
| 6. | Пальчиковая игра «Дед Мороз» Оригами «Дед Мороз» | Оригами | Развивать у детей способность работать руками. П р и у ч а т ь к точным движениям п а л ь ц е в , совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер. | Совместная деятельность | |
| 7. | Пальчиковая гимнастика «Варежки», «Крючочки». 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки | Дорисовка узора. | Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии. | Совместная деятельность | |
| 8. | Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Лед». Фигурки из палочек «Санки» | Работа с палочками | Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения, мелкую моторику рук. Формировать умение следовать устным инструкциям. | Самостоятельная деятельность | |
| ЯНВАРЬ | | | | | |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|------------------------------|---------|
| 1. | «Ангелочек» Пальчиковая игра «Часы» | Оригами «Ангелочек» | Упражнять детей в умении складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки. | Совместная деятельность | |
| 2. | «Зимний лес» Пальчиковая игра «Дерево» | Упражнение «Обведи по точкам» | Продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа. Учить проводить линию неотрывно. | Самостоятельная деятельность | |
| 3. | Пальчиковая гимнастика «Шалун». Фигурки из палочек «Конфета». | Работа с палочками | Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения, мелкую моторику рук. Формировать умение следовать устным инструкциям. | Самостоятельная деятельность | |
| 4. | «Мороз рисует узоры на стекле» Пальчиковая игра «Мороз» | Ниткопись. | Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий Совместная деятельность | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 5. | «Украсим рукавички» Пальчиковая игра «Встреча» | Штриховка линий разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. | Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 6. | «Волшебный клубочек» Пальчиковая гимнастика «Кошка» | Упражнение «Обведи по точкам» | Упражнение «Обведи по точкам» Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--------------------------------------|------------|
| 1. | Пальчиковая игра «Семья», «Сороконожки», Работа в тетради | Прорисовка линий в различных направлениях | Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии. | Самостоятель ная деятельность | 30 мин. |
| 2. | «Лодочка» Пальчиковая игра «Фигуры» | Штриховка в разных направлениях. | Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи. | Самостоятель ная деятельность | 30 мин. |
| 3. | «Снеговик» Пальчиковая игра «Мороз» | Аппликация. Обрывание бумаги. | Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации.. Развивать мелкую моторику рук , аккуратность, творческое воображение | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 4. | «Цветы » Пальчиковая игра «Цветочек» | Рисование полукругов | Учить ребёнка слышать ритм рисунка и воссоздавать его. Учить на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец. | Самостоя- тельная деятельность | 30 мин. |
| 5. | «Угощение для друзей» Упражнение «Катаем шарики» | Рисование круглой формы | Учить рисовать на листках в клетку предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета. Продолжать учить фиксировать ритм посредством ритмических рисунков. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 6. | «Открытка для папы» Пальчиковая игра «Мороз» | Вырезание ножницами. .Аппликация. | Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам. | Самостоятель ная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|------|--|--|---|-------------------------------------|------------|
| 7. | «Зима-красавица» П а л ь ч и к о в а я и г р а «Мальчик-с- пальчик» | Вырезание. Аппликация. | Развивать чувство ритма, координацию движений. Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 8. | «Платье для куклы» Пальчиковая игра «Мальчик-с- пальчик». | Аппликация | Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт | Самостоятель ная работа | 30 мин. |
| МАРТ | | | | | |
| 1. | «Звезда» Пальчиковая игра «Луна и звёзды» | Оригами | Упражнять детей в умении складывать бумагу в разных направлениях. Учить правильно выполнять словесные инструкции педагога. Развивать внимание, мелкую моторику рук. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 2. | «Цветы для мамы» Пальчиковая игра «Цветочек» | Вырезание ножницами (аппликация) | Развивать у детей эстетическое восприятие, умение вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Упражнять в быстром чередовании напряжения мелкой мускулатуры руки и расслабления. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 3. | «Чайный сервиз для мамы» Упражнение «Катание шарика» | Изопластика | Продолжать развивать щепоть руки, мелкую моторику. Развивать чувство формы и композиции. Развивать репродуктивное и творческое воображение, зрительно - моторную координацию, | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 4. | «Села птичка на окошко» Пальчиковая игра «Капризная ворона» | Раскрашивание | Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держат карандаш, раскрашивать в пределах контура. (цветные карандаши). | Самостоятель ная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|----|---|------------------------|--|------------------------------|---------|
| 5. | Пальчиковая игра «Теремок» | Игра с палочками. | Упражнять детей в умении выкладывать из палочек предметы. Развивать воображение, щепоть руки, усидчивость, аккуратность. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 6. | «Села птичка на окошко» Пальчиковая игра «Капризная ворона» | Раскрашивание | Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура. (цветные карандаши). | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 7. | «Украсим шапочки» Пальчиковая игра «Капризная ворона» | Штриховка «Шапочки» | Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Продолжать формировать определённые графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 8. | «Узоры на коврике» Пальчиковая игра «Фигуры» | Графические узоры | Графические узоры Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |

АПРЕЛЬ

| | | | | | |
|---|---|---------------------|--|------------------------------|---------|
| 1 | «Аленький цветочек» Пальчиковая игра «Цветочек» | Ниткопись | Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 2 | «В стране геометрии» Пальчиковая игра | Штриховка фигуры | Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|-----|--|----------------------------------|---|------------------------------|---------|
| | | | параллельность линий и расстояние между ними. | | |
| 3 | «Мои любимые игрушки» Пальчиковая игра «Мышки» | Изопластика | Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбирать любимый персонаж и передавать его характерные признаки, используя приём изопластики, развивать мелкую моторику рук. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 4 | «Платье для куклы» Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик». | Аппликация | Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт | Самостоятельная работа | 30 мин. |
| 5 | «Лодочка» Пальчиковая игра «Фигуры» | Штриховка в разных направлениях. | Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 6 | «Узоры на коврике» Пальчиковая игра «Фигуры» | Графические узоры | Графические узоры Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 7 | «Угощение для друзей» Упражнение «Катаем шарики» | Рисование круглой формы | Учить рисовать на листках в клетку предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета. Продолжать учить фиксировать ритм посредством ритмических рисунков. | Совместная деятельность | 30 мин. |
| 8 | «Транспорт» Пальчиковая игра «Путешественники» | Штриховка «Транспорт» | Развитие пространственных представлений; расслабление и нормализация мышечного тонуса. Учить штриховать по заданной линии. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| МАЙ | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|----------------------|--|------------------------------|---------|
| 1 | «Учимся писать цифры» (1, 2) Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 2 | «Учимся писать цифры» (3,4) Пальчиковая игра «Мышки» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 3 | «Учимся писать цифры» (5, 6) Пальчиковая игра «луна и звезды» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 4 | «Учимся писать цифры» (7, 8) Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 5 | «Учимся писать цифры» (9, 10) Пальчиковая игра «Теремок» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |

| | | | | | |
|---|---|----------------------|--|------------------------------|---------|
| 6 | «Учимся писать все цифры» Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 7 | «Учимся писать все цифры» Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик» Игра с палочками | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |
| 8 | «Учимся писать все цифры» Пальчиковая игра «Мальчик-с-пальчик» Игра «Дорисуй картинку» | Прорисовывание цифр. | Учить согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша. | Самостоятельная деятельность | 30 мин. |

Литература:

- 1.Т.И. Гризик «Подготовка ребёнка к обучению письму», Москва «Просвещение», 2007 г.
- 2.Е.А. Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет», Москва «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2012 г.
3. Е.М. Косина «Гимнастика для пальчиков», Москва «Олма-Пресс», 2001 г.
4. С.Е. Большакова «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения», Москва,»ГЦ Сфера», 2006 г.
- 5.Н.В. Новотворцева «Обучение письму в детском саду» , Ярославль, ООО «Академия развития», 2012 г.